

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей «Олимп»
(МУДО «ЦДОД «Олимп»)
«Олимп» челядьлысодтөдтөдөмлунсетаншөрин» содтөдтөдөмлун
сетанмуниципальной учреждение
(«Олимп» ЧСТСШ» СТСМУ)

РЕКОМЕНДОВАНО:
Методическим советом
МУДО «ЦДОД «Олимп»
Протокол № 5
от «18» марта 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ: Директор
МУДО «ЦДОД «Олимп»
Лекс Е.А. Некрасова
« 24 » марта 2022 г.

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МУДО «ЦДОД «Олимп»
Протокол № 5
от « 24 » марта 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная программа-
дополнительная общеразвивающая программа
«Бисероплетение»
(базовый уровень)

Направленность:

художественная
Для учащихся
7- 18 лет

2 года обучения

Составитель:

Кочнева Тамара Игоревна,
педагог дополнительного образования

Сыктывкар
2022

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ – ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Бисероплетение» модифицированная, традиционная, учрежденческая, разновозрастная, художественной направленности.

Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Бисероплетение» разработана на основе:

1. Нормативных правовых актов и государственных программных документов в области дополнительного образования:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года

- Стратегия социально-экономического развития Республики Коми до 2035 года

- Стратегия социально-экономического развития города Сыктывкара до 2030 года

- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Постановление администрации МО ГО «Сыктывкар» от 29.12.2020 г. № 12/3227 «О внесении изменений в постановление администрации МО ГО «Сыктывкар» от 13.08.2018 г. № 4/1046»

- Приказ управления образования АМО ГО «Сыктывкар» от 03.02.2020 г. № 95 «Об утверждении муниципального плана по реализации региональных проектов Республики Коми в рамках Национального проекта «Образование»

- Устав МУДО «ЦДОД «Олимп»

- Лицензия на осуществление деятельности МУДО «ЦДОД «Олимп»

2. Типовых программ по направлению деятельности:

- Ручное ткачество // Культура быта: программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ-М: Просвещение.1986.С.7-12

- Русское кружево // Культура быта: программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ.-М.Просвещение,1986.С.34-40 из этой программы были взяты цели и задачи и адаптированы под «Бисероплетение».

3.Методических пособий:

-«Азбука бисероплетения» Автор составитель : А.В. Романькова педагог дополнительного образования. 09.11.2015

Настоящая программа ориентирована на приобщение учащихся к бисероплетению – старинному виду рукоделия, имевшему прежде широкое распространение в России.

Бисерные работы, начиная с XVIII века, были популярны в стране и охватывали разные социальные слои, включая и дворянскую знать. Если проанализировать ассортимент изделий из бисера, выполненных в России, то поражает огромное разнообразие бытовых вещей: среди них разнообразные сумочки, кошельки, бумажники, коробочки, чехольчики, сонетки, столешницы, картины, диванные подушки, трости, трубки, экраны, даже обои Стклярусного кабинета Китайского дворца в Ораниенбауме.

Все эти работы высокого художественного уровня. Только в Историческом музее в Москве коллекция бисерных изделий насчитывает около 2 тысяч единиц хранения. К сожалению, после войн начала XX века, сначала мировой, а затем и гражданской, этот вид рукоделия практически перестал развиваться.

Новый подъём интереса к бисероплетению наблюдается в настоящее время. Изделия из бисера вошли в моду, появились специализированные магазины, регулярно проводятся выставки высокохудожественных работ из бисера, издаётся большое количество литературы, как по технике исполнения изделий, так и по истории этого вида рукоделия.

Бисерное рукоделие, как и любой вид художественного творчества, постоянно развивается. Появляются более совершенные и сложные приемы изготовления изделий из бисера, новые оригинальные изделия. Бисер – материал древний и вечно юный. В отличие от живописи, вышивки, тканых изделий он не теряет чистоту и звучности цвета с течением времени. Он доносит отголосок бытия наших далеких предков, их вкусы и художественные пристрастия.

Несмотря на то, что приемы работы с бисером у разных народов имеют много общего, сами изделия отражают национальный колорит и своеобразие. Знакомство с общими чертами народного искусства способствует решению трудных педагогических задач в области эстетического воспитания.

Работа учащихся по бисероплетению имеет большое воспитательное значение для развития у детей художественного вкуса, интереса к искусству своего народа, его истории и традициям, для профессиональной ориентации.

По уровню программа «Бисероплетение» является – базовой, по модели-« Уровневая дополнительная общеобразовательная программа»

Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению искусства бисероплетения, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга в семье.

Отличительные особенности программы

- является регионально-национальный компонент, который отвечает потребностям и интересам нашей страны, с изучением природных, культурных и экономических особенностей региона, а также будет активно способствовать формированию толерантного отношения к другим странам и культурам

- заключается так же в том, что она нацелена не столько на обучение азам бисероплетения, сколько на достижение учащегося такого уровня, который позволит ему создавать высокохудожественные изделия

Организационно – педагогические основы обучения.

Адресат программы:

Данная программа является программой базового уровня, предназначена для детей в возрасте 7-18 лет, без специальной подготовки.

На данную программу принимаются все учащиеся, не имеющие медицинских противопоказаний, на основании письменного заявления родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся. Отчисление учащихся производится на основании локального акта, разработанного в учреждении. Количество учащихся в группах до 15 человек.

Срок и объем освоения программы:

Продолжительность образовательного процесса 2 года обучения . Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы - 144 ч:

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	4	144
2	4	144
ВСЕГО		288

Режим занятий:

Режим работы 1,2 года обучения для всех групп по 2 часа 2раза в неделю в неделю, продолжительностью одного занятия до 40 минут с 10 минутным перерывом между занятиями. Занятия проводятся в групповой форме.

Год обучения	Количество часов и раз в неделю	Продолжительность одного занятия в академических часах
1	2 раза по 2 часу	До 40 минут
2	2 раза по 2 часу	До 40 минут

Формы организации образовательного процесса и виды занятий.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий. Основным видом занятия является учебное занятие. Формы работы учащихся на занятии – индивидуальные, групповые, работа в парах. Основной формой учебно–воспитательного процесса является групповое учебное занятие. Формы занятий – теоретические, практические, комбинированные. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают: мастерские, тренинги, беседы, игры, конкурсы, выставки, экскурсии, походы, самостоятельную работу, массовые воспитательные мероприятия, социальные акции

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы - является формирование у учащихся духовно-культурных ценностей через овладение искусством бисероплетения, развитие познавательную активность и творческую самореализацию.

Задачи:

обучающие:

- приобретение знаний об истории и развитии бисероплетения;
- формирование знаний по освоению техники бисероплетения;
- приобретение знаний по технологиям работы с бисером;

развивающие:

- развитие памяти;
- развитие мышления, воображения;
- развитие умения планировать свою деятельность;
- развитие умения работать самостоятельно;
- развитие мелкой моторики рук.

воспитательные:

- привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества республики Коми,
- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца,
- воспитание чувства взаимопомощи при выполнении работ
- воспитание культуры общения в коллективе.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№ п/п	Наименование тем, разделов	кол-во часов 1 год	кол-во часов 2 год	Всего
1.	Организация раб. места. Т.Б. История бисера. Викторина «Прозрачные бусинки»	2	2	4
2.	Цветоведение	4	4	8
3.	Плетение цепочек	18	-	18
4.	Плетение плоских фигур	24	-	24
5.	Плетение объемных фигур	20	38	58
6.	Плетение цветов	16	-	16
7	Плетение на станке	12	30	42
8	Вышивка на канве	12	-	12
9	Бижутерия	18	16	34
10	Вышивка бисером	-	20	20
11	Плетение игрушек	-	16	16
12	Самостоятельная работа	12	12	24
13	Досугово-развивающая деятельность	5	5	10
14	Промежуточная аттестация	1	1	2
	ИТОГО:	144	144	288

Содержание учебного плана 1 года обучения

Цель;

- создание условий для формирования интереса к бисероплетению,

развития стремления к творчеству.

Задачи 1 года обучения:

Обучающие:

1. Познакомить с основными способами бисероплетения на примере простых форм;
2. Научить читать схемы и плести изделия по схемам.
3. Сформировать начальные знания о природе и культуре, в том числе родного края

Развивающие:

1. Развить начальные умения и навыки в бисероплетении;
2. Развить аккуратность, чувство терпения;
3. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук, тактильные ощущения

Воспитательные:

1. Воспитывать художественный вкус;
2. Воспитывать любовь и уважение к родной культуре, природе
3. Воспитывать трудолюбие и усидчивость, бережное отношение к своему рабочему месту, природе и окружающим;

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Организация раб. места. Т.Б. История бисера. Викторина «Прозрачные бусинки»	2	1	1
2.	Цветоведение	4	1	3
3.	Плетение цепочек	18	3	15
4.	Плетение плоских фигур	24	7	17
5.	Плетение объемных фигур	20	6	14
6.	Плетение цветов	16	2	14
7.	Плетение на станке	12	3	9
8.	Вышивка на канве	12	2	10
9.	Бижутерия	18	6	12
10	Самостоятельная работа	12	-	12
11	Досугово-развивающая деятельность	5	-	5
12	Промежуточная аттестация	1	-	1
	ИТОГО:	144	30	114

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Т.Б. История бисера.

Теория(1час):

1. Организационное занятие. Вводная беседа: Знакомство с программой.

Правила техники безопасности при работе с ножницами и проволокой.

Знакомство с историей бисероплетения.

Практика(1час):

Викторина «Прозрачные бусинки» (Устный опрос о том, что знают дети про бисероплетение)

Педагогический контроль: определить знания и умения в области бисероплетения.

2. Цветоведение

Теория(1час): Понятия: контраст, теплый, холодный цвет, гармоничное сочетание цвета. Просмотр плакатов по Цветоведению.

Практика(3часа): Подбор бисера по принципу контраста, низание бисера холодного и теплого цвета, низание гармоничного сочетания.(сочетания по насыщенности цвета, такие сочетания, как желтый-синий, оранжевый-фиолетовый, белый-черный, подборка пастельных тонов.)

3.Плетение цепочек:

Теория(3часа):Чтение схем. Демонстрация инструмента для бисероплетения, лесок, проволоки и ниток различной толщины. Просмотр иллюстраций с изображениями различных цепочек. Образцы цепочек.

Практика(15часов): Низание бисера в одну и две нити. Низание цепочки в одну нить «Пупырышки», низание «Пупырышек» из двух и более бисерин.

Плетение цепочки «Зигзаг»

4.Плетение плоских фигур

Теория(7часов):

Чтение схем. Просмотр образцов. Рассказ о флоре и фауне Коми республике.

Просмотр иллюстраций с изображением плоских фигур.

Практика(17часов):

Подбор бисера по цвету и форме. Подбор лески к бисеру. Плетение фигур по схеме, закрепление лески.

5.Плетение объемных фигур:

Теория(6часов): Просмотр образцов. Рассказ о животном мире Коми республики Просмотр иллюстраций с изображением объемных фигурок из бисера.

Практика(14часов):

Подбор бисера по цвету и форме, лески и проволоки. Плетение объемных фигурок по схеме, закрепление

Педагогический контроль: проверить знания и умения полученные по этому разделу.

6.Плетение цветов

Теория(2часа):

Просмотр образцов. Просмотр иллюстраций с изображениями цветов из бисера. Просмотр схем. Опрос – какие цветы растут на территории Коми республики.

Практика(14часов):

Подбор бисера по цвету, форме и размеру. Подбор проволоки, подбор зеленых ниток для стебля. Плетение листочков цветка, листиков стебля, тычинок . Соединение деталей, оплетение нитками стебля цветка.(Нарцисы, ромашки , розы)

7.Плетение на станке

Теория(3часа):

:Просмотр изображений изделий выполненных на станке. Изучение работы на станке. Техническое устройство станка. Просмотр схем плетения на станке.

Практика(9часов):

Крепление ниток к гвоздикам, натяжение их. Подбор бисера, подбор иголки, нитки или лески к иголке. Низание бисера по схеме. Составление схем с именем.

8.Вышивка бисером на канве

Теория(2часа):

Просмотр иллюстраций с изображением вышивки на канве. Опрос: куда можно применить вышивку с бисером.

Практика(10часов):

Перенос рисунка на канву. Подбор ниток ,иголки и бисера для вышивки. Вышивка по рисунку. Вышивка с объемными цветами. Закрепление нитки.

9.Бижутерия

Теория(6часов):

Просмотр иллюстраций с изображением бус, кулонов, сережек, фенечек, браслетов из бисера. Просмотр комплектов из бисера. Просмотр Изделий из бисера. Цветовые сочетания от названия изделия.

Практика(12часов): Чтение схем. Разбор схем. Подбор бисера по цвету и форме. Подбор застежек, креплений. Работа по схеме.

Пед. Контроль: проверить знания и умения полученные по этому разделу.

10.Самостоятельная работа

Практика(12часов):

Плетение работы по собственному желанию, выбирая технику , форму и цвет бисера самостоятельно.

Участие в различных выставках: школьных, городских, республиканских.

11. Досугово-развивающая деятельность.

Практика(5часов)

Викторин «Прозрачные бусинки». Посещение концертов, выставок .Участие в конкурсных мероприятиях.

12.Промежуточная аттестация.

Практика(1час)

Анализ выставочных работ. Промежуточная аттестация. Выставка работ.

Содержание учебного плана

2 года обучения

Цель:

- поддерживать интерес к бисероплетению, развивать стремление к творчеству.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с различными видами бисероплетения;
- обучить технике объемного плетения бисером;
- сформировать систему знаний по бисероплетению;Р

Развивающие:

- развитие умения работы с бисером в объемных формах;
- развивать воображение, память, образное мышление;
- формировать умение выражать свои замыслы в работе с бисером;

Воспитательные:

- воспитать любовь и уважение к своему краю;
- сформировать художественный вкус и понимание прекрасного;
- сформировать способность учащихся к самооценке;

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Организация рабочего места. Т.Б. История бисера. Викторина «Прозрачные бусинки»	2	1	1
2.	Цветоведение	4	1	3
3.	Объемное плетение	38	7	31
4.	Бижутерия	16	5	11
5.	Плетение игрушек	16	4	12
6.	Плетение на станке	30	4	26
7.	Вышивка бисером	20	3	17
8.	Самостоятельная работа	12	-	12
9.	Досугово-развивающая деятельность	5	-	5
10.	Промежуточная аттестация	1	-	1
	ИТОГО:	144	25	119

1. Организационное занятие

Теория(1час):

Вводная беседа: Знакомство с программой.

Правила техники безопасности при работе с ножницами и проволокой.

Правила поведения на уроках и переменах.

Практика(1час):

Викторина «Прозрачные бусинки»

Педагогический контроль: определить знания и умения в области бисероплетения. (Всем раздается бисер и леска, нужно сплести цепочку.)

2. Цветоведение

Теория(1час): Понятия: контраст, теплый, холодный цвет, гармоничное сочетание цвета. Просмотр плакатов по Цветоведению. Повторение, закрепление пройденного материала.

Практика(3часа): Подбор бисера по принципу контраста, низание бисера холодного и теплого цвета, низание гармоничного сочетания.(сочетание по насыщенности цвета, такие сочетания, как желтый-синий, оранжевый-фиолетовый, белый-черный, подборка пастельных тонов.) 3

3.Плетение объемных фигур:

Теория(7часов): Просмотр образцов объемных фигур. Рассказ о животном мире Коми республики Просмотр иллюстраций с изображением объемных фигурок из бисера. Повторение пройденного материала. Просмотр схем.

Практика(31час):

Подбор бисера по цвету и форме, лески и проволоки. Плетение объемных фигурок по схеме, закрепление . Плетение «Ветка рябины», «Валентинки», «Пасхальное яйцо», «Радужный жгут», «Цветущая сакура», «Букетик мимозы», коллективная работа «Зимняя сказка». Соединение деталей в целое, закрепление лески , проволоки.

4.Бижутерия

Теория(5часов):

Просмотр иллюстраций с изображением бус, кулонов, сережек, фенечек, браслетов из бисера. Просмотр комплектов из бисера. Просмотр Изделий из бисера. Цветовые сочетания от названия изделия.

Практика(11часов): Чтение схем. Разбор схем. Подбор бисера по цвету и форме. Подбор застежек, креплений. Работа по схеме. Самостоятельное выполнение схем. Плетение браслетов, сережек, броши, бус «Розовый дождь», женского гарнитура «Зима».

Пед.контроль: проверить знания и умения полученные по этому разделу.

5.Плетение игрушек:

Теория(4часа): Чтение схем. Демонстрация инструмента для бисероплетения, лесок, проволоки и ниток различной толщины. Просмотр иллюстраций с изображениями различных игрушек. Образцы игрушек.

Практика(12часов): Чтение схем. Разбор схем. Подбор бисера по цвету и форме. Подбор лески, проволоки. Плетение стрекозы, снежинки, ангелочка, собачки. Соединение деталей.

7.Плетение на станке

Теория(4часа)

:Просмотр изображений изделий выполненных на станке. Изучение работы на станке. Повторение технического устройства станка. Просмотр схем плетения на станке. Изучение Коми орнаментов. Просмотр предметов быта с орнаментами.

Практика(26часов):

Зарисовка элементов Коми орнамента. Составление схемы для гердана с Коми орнаментом. Крепление ниток к гвоздикам, натяжение их. Подбор бисера, подбор иголки, нитки или лески к иголке. Самостоятельное составление схем для работы на станке. Плетение гердана с Коми орнаментом, галстука, браслета, цветущей сакуры. Закрепление нитей после завершения работы, привязка к креплениям.

Пед .контроль: определить полученные знания и умения поэтому разделу.

8.Вышивка бисером на канве

Теория(3часа):

Просмотр иллюстраций с изображением вышивки на канве. Опрос-куда можно применить вышивку с бисером. Повторение техники вышивки бисером на канве. Просмотр работ с использованием вышивки на разных материалах: канве, коже, джинсовом материале...

Практика(17часов):

Перенос рисунка на канву. Подбор ниток ,иголки и бисера для вышивки. Вышивка по рисунку. Вышивка с объемными цветами. Закрепление нитки. Подбор кожи для вышивки. Вышивание «Анютиных глазок», по коже (самостоятельно выбранный рисунок), ветки вербы. Оформление работ.

10.Самостоятельная работа

Практика(12часов):

Плетение работы по собственному желанию, выбирая технику , форму и цвет бисера самостоятельно.

Участие в различных выставках: школьных, городских, республиканских.

11. Досугово-развивающая деятельность.

Практика(5часов)

Викторин «Прозрачные бусинки». Посещение концертов, выставок .Участие в конкурсных мероприятиях.

12.Промежуточная аттестация.

Практика(1час)

Анализ выставочных работ. Промежуточная аттестация. Выставка работ.

Календарно -тематическое планирование

1. Календарно-тематическое планирование 1 года обучения(*Приложение №1*)
2. Календарно-тематическое планирование 2 года обучения(*Приложение №2*)

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
(за весь период и по годам обучения)

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- формирование эмоциональное отношение к искусству;
- формирование духовно-нравственных оснований;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни объединения, школы;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- овладение навыками сотрудничества с педагогом и сверстниками;
- эмоционально формирование этических чувств доброжелательности - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты

регулятивные:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия;
- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством.

коммуникативные:

- участвовать в жизни микро - и макросоциума;
- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;
- применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

познавательные:

- использовать знаково-символические средства для решения задач;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.

Предметные результаты

знают :

правила техники безопасности при пользовании ножницами и иголками..

- разновидности бисера
- разновидности плетения цепочек.
- правила чтения схем.
- методы крепления к фурнитуре.
- знает правила поведения в коллективе.
- правила плетения плоских и объемных фигур.
- Коми орнаменты
- флору и фауну родного края
- правила работы на станке для бисера
- цветовую гамму: холодную, теплую.
- контраст
- гармоничное сочетание

умеют:

- работать по схеме.
- подбирать бисер по форме и цвету
- умеет плести цепочки, плоские и объемные фигуры
- вышивать на канве
- работать на станке
- плести из бисера бижутерию
- наращивать нити и леску
- плести цветы и деревья
- составлять схемы
- самостоятельно крепить фурнитуру
- вышивать на коже и джинсовой ткани
- работать самостоятельно и в группах
- выполнять работу аккуратно

5. ФОРМЫ, ПЕРИОДИЧНОСТЬ И ПОРЯДОК ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ

Порядок аттестации учащихся регламентируется локальным актом «Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МУДО «ЦЭВД № 38».

Аттестация учащихся включает в себя:

- текущий контроль успеваемости учащихся по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе, который предусмотрен этапами педагогического контроля по дополнительной общеобразовательной программе- дополнительной общеразвивающей программе. Формы текущего контроля - практическое занятие, открытое занятие, музыкальный коктейль, творческий отчет

- итоговый контроль учащихся после освоения всего объема дополнительной общеобразовательной программы- дополнительной общеразвивающей программы.

- промежуточную аттестацию в конце первого года обучения по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе. Формы промежуточной аттестации - выставка, практическое занятие, открытое занятие

Учащемуся, освоившему полный курс обучения по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе «Бисероплетение», прошедшему итоговый контроль выдаётся Свидетельство об усвоении полного курса по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе «Бисероплетение». Индивидуальный рост учащихся фиксируется в индивидуальной карточке учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе и индивидуальной карточке оценки личностного развития учащегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы.

**ЭТАПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ
1ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Виды контроля	Цели	Содержание	Формы	Показатели, критерии
Текущий контроль Входящая диагностика	Выявить уровень знаний и умений в области бисероплетения	История бисероплетения	Викторина «Прозрачные бусинки»	<p align="center"><i>ТЕОРИЯ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое бисероплетение; - Что такое разновидности бисера; -Что такое низание; - Что такое проволока и леска; <p align="center"><i>ПРАКТИКА</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Отличает различный по цвету и форме бисер; -Пользуется инструментами для бисера; -Низает простейшие изделия; <p align="center">БАЛЛЫ</p> <p>1б-учащийся не справляется с заданием</p> <p>2б-учащийся справляется с заданием при небольшой помощи взрослого</p> <p>3б-учащийся справляется с заданием самостоятельно</p> <p align="center">УРОВНИ</p> <p>Низкий-1-1,5</p> <p>Средний-1,6-2,5</p>

				Высокий-2,6-3
Текущий	Определить уровень полученных знаний и умений учащихся	Разделу «Объемное плетение»-плетение снеговика.	Практическое занятие	<p><i>ТЕОРИЯ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает разновидности бисера; -Знает правила пользования колюще-режущими предметами; - Что такое плоское плетение; -Что такое объемное плетение; <p><i>ПРАКТИКА</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Подбирает бисер по форме и цвету; -Работает по схеме; -Пользуется инструментами для бисера; <p>БАЛЛЫ</p> <p>1б-учащийся не справляется с заданием 2б-учащийся справляется с заданием при небольшой помощи взрослого 3б-учащийся справляется с заданием самостоятельно</p> <p>УРОВНИ</p> <p>Низкий-1-1,5 Средний-1,6-2,5 Высокий-2,6-3</p>

Тематический	Выявить уровень овладения программой	Уровень освоения теоретическими знаниями и практическими умениями по разделам программы	Практическое занятие	<p style="text-align: center;"><u>ТЕОРИЯ</u></p> <p>Технику безопасности в МУДО «ЦДОД «Олимп»;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Правила поведения на занятии, во время посещения выставок; -Понятия: контраст, теплый, холодный цвет, гармоничное сочетание цвета; -Чтение схем. -Инструменты для бисероплетения, лесок, проволоки и ниток различной толщины. -Образцы различных цепочек; -Флору и фауну Коми республики; -Плоское плетение; -Цветы произрастающие на территории Коми республики; -Техническое устройство станка по плетению бисером: -Схемы по плетению на станке; -Вышивки на канве бисером, где применить ее; -Понятие «бижутерия» из бисера, их различия;
--------------	--------------------------------------	---	----------------------	--

ПРАКТИКА

- Подбирать бисера по принципу контраста, низание бисера холодного и теплого цвета, низание гармоничного сочетания;
- Низать бисер в одну и две нити;
- Низать цепочки в различной технике;
- Низать плоские фигуры животных;
- Закреплять леску;
- Подбирать бисер по форме и цвету;
- Плести объемные фигуры животных;
- Плести объемные цветы;
- Соединять детали цветка из бисера стебли ,листки и цветы ;
- Крепить нитки к станку по плетению бисером;
- Плести на станке для бисера;
- Переносить рисунок на канву;
- Вышивать бисером на канве;
- плести бижутерию из бисера.

				<p style="text-align: center;">БАЛЛЫ</p> <p>1б-учащийся не справляется с заданием 2б-учащийся справляется с заданием при небольшой помощи взрослого 3б-учащийся справляется с заданием самостоятельно</p> <p style="text-align: center;">УРОВНИ</p> <p>Низкий-1-1,5 Средний-1,6-2,5 Высокий-2,6-3</p>
--	--	--	--	---

**ЭТАПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ
2ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Виды контроля	Цели	Раздел, содержание	Формы	Показатели, критерии
<p style="text-align: center;">Текущий контроль Входящая диагностика</p>	<p>Выявить уровень знаний по программе «Бисероплетение»</p>	<p>Вводное занятие «Прозрачные бусинки»</p>	<p>Викторина</p>	<p>Теория: Знает историю бисера, разновидности бисера, разновидности изделий из бисера, правила работы с инструментом, правила поведения на уроках и в коллективе.</p> <p>Практика: Умеет подобрать бисер по форме и цвету, плести по схеме пупырышки из двух и более бисерин, аккуратно выполнять работу.</p> <p style="text-align: center;">Баллы</p> <p>1б-обучающийся не справляется с заданием 2б-обучающийся справляется с заданием при небольшой помощи взрослого 3б-обучающийся справляется с заданием самостоятельно</p>

				Уровни Низкий-1-1,5 Средний-1,6-2,5 Высокий-2,6-3
Текущий	Определить уровень полученных знаний и умений .	Плетение на станке «Гердан с Коми орнаментом»	Практическое занятие	<p>Теория : Знает правила техники безопасности при пользовании ножницами и иглами. Знает разновидности бисера. Знает Коми орнаменты, технологию работы на станке для бисероплетения.</p> <p>Практика: Умеет работать по схеме, работать на станке для бисероплетения, составлять схему, переносить рисунок на схему, подбирать бисер по цвету и форме , крепить фурнитуру, аккуратно выполнять работу.</p> <p>Баллы 1б-обучающийся не справляется с заданием 2б-обучающийся справляется с заданием при небольшой помощи взрослого 3б-обучающийся справляется с заданием самостоятельно</p>

				<p style="text-align: center;">Уровни</p> <p>Низкий-1-1,5 Средний-1,6-2,5 Высокий-2,6-3</p>
--	--	--	--	---

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Периодичность	Цель	Содержание	Формы	Показатели, критерии
Конец первого года обучения	Выявить уровень овладения программой за 1- ый год обучения	Уровень освоения теоретически ми знаниями и практически ми умениями по разделам программы	<p style="text-align: center;"><u>Контрольное занятие</u></p> <p>(Степень овладения техникой бисероплетения 3,У,Нами).</p>	<p style="text-align: center;"><u>ТЕОРИЯ</u></p> <p>-Различные виды плетения; -Понятие «бижутерия»; -Проблемы, возникающие при работе с бисером;</p> <p style="text-align: center;"><u>ПРАКТИКА</u></p> <p>-Использует различные виды бисера; -Использует различные техники плетения; -Умеет пользоваться схемами; -Низает бисер аккуратно; -Плетет плоские фигуры самостоятельно;</p> <p style="text-align: center;">Баллы</p> <p>1б-учащийся не справляется с заданием</p>

				<p>2б-учащийся справляется с заданием при небольшой помощи взрослого 3б-учащийся справляется с заданием самостоятельно</p> <p style="text-align: right;">Уровни</p> <p>Низкий-1-1,5 Средний-1,6-2,5 Высокий-2,6-3</p>
--	--	--	--	---

**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ-
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

Периодичность	Цель	Содержание	Формы	Показатели, критерии
Конец первого года обучения	Выявить уровень овладения программой за 1- ый год обучения	Уровень освоения теоретически ми знаниями и практически ми умениями по разделам программы	<p><u>Контрольное занятие</u></p> <p>(Степень овладения техникой бисероплетения З,У,Н).</p>	<p style="text-align: center;"><u>ТЕОРИЯ</u></p> <p>-Различные виды плетения; -Понятие «бижутерия»; -Проблемы, возникающие при работе с бисером;</p> <p style="text-align: center;"><u>ПРАКТИКА</u></p> <p>-Использует различные виды бисера; -Использует различные техники плетения; -Умеет пользоваться схемами; -Низает бисер аккуратно; -Плетет плоские фигуры самостоятельно;</p> <p style="text-align: center;">Баллы</p> <p>1б-учащийся не справляется с заданием</p>

				<p>2б-учащийся справляется с заданием при небольшой помощи взрослого 3б-учащийся справляется с заданием самостоятельно</p> <p style="text-align: right;">Уровни</p> <p>Низкий-1-1,5 Средний-1,6-2,5 Высокий-2,6-3</p>
--	--	--	--	---

**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ-
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

Периодичность	Цель Содержание	Формы	Показатели, критерии
Конец 2 года обучения	Определить уровень полученных знаний и умений за 2 год обучения по разделу «Плетени на станке» Гердан с Коми орнаментом .	Практическое занятие	<p><u>Теория:</u> <u>Знает</u></p> <p><u>правила</u> техники безопасности при пользовании ножницами и иглками..</p> <ul style="list-style-type: none"> -разновидности бисера -разновидности плетения цепочек. -правила чтения схем. -методы крепления к фурнитуре. -знает правила поведения в коллективе. -правила плетения плоских и объемных фигур.

			<p>-Коми орнаменты -флору и фауну родного края -правила работы на станке для бисера -цветовую гамму: холодную, теплую. -контраст -гармоничное сочетание</p> <p><u>Практика:</u> <i>Умеет:</i> -работать по схеме. -подбирать бисер по форме и цвету -умеет плести цепочки, плоские и объемные фигуры -вышивать на канве -работать на станке -плести из бисера бижутерию -наращивать нити и леску -плести цветы и деревья -составлять схемы -самостоятельно крепить фурнитуру -вышивать на коже и джинсовой ткани -работать самостоятельно и в группах -выполнять работу аккуратно</p> <p style="text-align: center;">Баллы</p> <p>1б-обучающийся не справляется с заданием 2б-обучающийся справляется с заданием при небольшой помощи взрослого 3б-обучающийся справляется с заданием самостоятельно</p> <p style="text-align: center;">Уровни</p>
--	--	--	---

			Низкий-1-1,5 Средний-1,6-2,5 Высокий-2,6-3
--	--	--	--

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

6. Образовательные и учебные форматы (формы, методы, приёмы, педагогические технологии)

Программа предполагает фронтальные, групповые и мелкогрупповые формы занятий. Основной формой учебно–воспитательного процесса является групповое учебное занятие.

Формы обучения:

- Беседа, на которой излагаются теоретические сведения, наглядными пособиями, презентациями, видеоматериалами;
- Практические занятия, где учащиеся осваивают приемы бисероплетения, читают схемы;
- Выставки – показы ,где можно поделиться опытом и перенять нововедения в сфере бисероплетения.
- Заключительное занятие с демонстрацией изделий. Проводится для самих учащихся, педагогов, гостей;
- Выездное занятие – посещение выставок, праздников, конкурсов, фестивалей.

Виды:

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать практические занятия, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки - ярмарки, творческие отчеты.

Методы:

1) По источнику передачи и восприятия знаний:

- словесные (рассказ, беседа),
- наглядные (демонстрация пособий, иллюстраций, показ технологических приемов наглядными пособиями, презентациями, видеоматериалами)
- практические (упражнения, выполнение творческой работы)

2) По характеру познавательной деятельности:

- репродуктивные (воспроизводящий)
- частично-поисковые (выполнение заданий с элементами творчества);
- творческие (творческие задания по видам деятельности).
- проблемные

3) По степени самостоятельности:

- работа под непосредственным руководством педагога;
- совместная работа;
- самостоятельная работа.

Данная программа опирается на такие **технологии** как:

- технология проблемного обучения,
- технология творческого саморазвития,
- игровые технологии,
- технология сотрудничества,
- здоровьесберегающие технологии,

Данные технологии дают возможность программе «Бисероплетения» быть адаптированной к разнообразию интересов и запросов детей и родителей (законных представителей), быть открытой и гибкой для коррекции на всех этапах ее реализации.

Образовательная деятельность строится на основе **системно-деятельностного подхода**, основной результат применения которого – развитие личности ребенка на основе универсальных учебных действий

Деятельностный подход к обучению предусматривает:

- наличие у детей познавательного мотива и конкретной учебной цели;
- выполнение учащимися определённых действий для приобретения недостающих знаний;
- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;
- формирование у учащихся умения контролировать свои действия;
- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Технология системно-деятельностного подхода является механизмом качественного достижения новых результатов образования и включает в себя:

1. Мотивацию к учебной деятельности;
2. Актуализацию знаний;
3. Проблемное объяснение нового знания;
4. Первичное закрепление во внешней речи;
5. Самостоятельную работу с самопроверкой (внутренняя речь);

6. Включение нового знания в систему знаний и повторение;
7. Рефлексия.

Система дидактических принципов

Реализация технологии деятельностного метода в практическом преподавании обеспечивается следующей *системой дидактических принципов*:

- 1) Принцип ***деятельности*** - заключается в том, что учащийся, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.
- 2) Принцип ***непрерывности*** – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.
- 3) Принцип ***целостности*** – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).
- 4) Принцип ***психологической комфортности*** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на занятиях доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.
- 6) Принцип ***вариативности*** – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.
- 7) Принцип ***творчества*** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Основной объективной оценкой эффективности работы педагога являются открытые учебные занятия, концертная деятельность.

На период активированных дней, карантинных мероприятий, отсутствием учащегося по уважительным причинам предусмотрена самостоятельная работа, которая выражается в выполнении комплекса упражнений, работа с текстами

песен. По окончании активированных дней, карантин организуется консультаций с учащимися, испытывающими затруднения при изучении учебного материала.

Воспитательная и досуговая деятельность отражена в плане воспитательной работы, которая планируется педагогом ежегодно. (Приложение № 3)

План воспитательной работы направлен на воспитание духовно-развитой, творческой личности:

- работа с родителями (родительские собрания, индивидуальные беседы, консультации) предполагают взаимопомощь в формировании целостных личностных качеств у детей;
- условием нравственного воспитания детей и молодежи в объединении является общение на доверительных началах;
- создание дружеской атмосферы в коллективе;
- участие в концертной деятельности воспитывает ответственность перед коллективом, самостоятельность и веру в свои силы; прививают навыки общения друг с другом, сплачивают коллектив, раскрывают творческие возможности ребят;
- посещение выставок воспитывает художественно-эстетические качества личности, художественный вкус.

Ежегодно к программе прилагается репертуарный план по годам обучения. (Приложение № 4)

Условия реализации программы

7. Материально-техническое обеспечени

Программа «Бисероплетение» реализуется на базе МУДО «ЦЭВД №38» (ул. Коммунистическая, 74 (МАОУ «СОШ №38»)).

- Наличие специального кабинета.
- Наличие шкафа, для хранения бисера и поделок из него.
- Столы и стулья.

- Станки по бисероплетению
- Компьютер.
- Электроаппаратура.
- Наличие схем по бисероплетению и образцы.
- Салфетка для бисера (лён или фланель); -
- Мононить или леска (0,2- 0,3);
- Проволока для бисероплетения разных цветов;
- Иглы для бисероплетения (№ 10);
- Лоскуты однотонной ткани (шёлк, портьерная) для фона;
- Бархатная бумага или картон;
- Бисер разных оттенков и формы (2 мм, 4 мм);
- Крупные бусины различных цветов и формы (1-3 см);
- Цветные и простые карандаши;
- Тонкая тетрадь в клетку, линейка, ножницы, маникюрные щипчики для обрезания проволоки, маленькие плоскогубцы, клей ПВА, бросовый материал для изготовления сувениров: шарики из шарикового дезодоранта, стержни шариковых ручек, круглые кольца с диаметром 8-15 см (пластмассовые, металлические).

Занятия проходят в просторном кабинете (зале) с естественным и искусственным освещением, хорошей вентиляцией. Для хранения наглядных пособий есть отдельный шкаф. Для просмотров видеофильмов и презентаций есть ноутбук и проектор.

Методическое обеспечение

Информационно-методическое обеспечение программы

№ п/п	Разделы	Наглядные пособия
1.	Вводное занятие.	1. Иллюстрации.

2. Наглядные пособия		
2.	Цветоведение	1. Плакат по основным и дополнительным цветам. 2. плакаты по основным и дополнительным цветам. Контрасту. (2 шт.).
3.	Плетение цепочек	1. Иллюстрации 2. Наглядные пособия 3. Схемы плетения различных цепочек
4.	Плетение плоских фигур	1. Образцы 2. Схемы 3. Иллюстрации
5.	Плетение объемных фигур	1. Образцы 2. Схемы. 3. Иллюстраци
6.	Плетение цветов	1. Иллюстрации 2. Образцы 3. Схемы плетения различных цветов
7.	Вышивка на канве	1. Образцы 2. Схемы 3. Иллюстрации 4. Пяльцы
8.	Плетение игрушек	1. Образцы 2. Схемы 3. Иллюстрации
9.	Бижутерия	1. Образцы 2. Схемы. 3. Иллюстраци

8. Список литературы:

Для педагога:

- СП. Истории обыкновенных вещей. - М., 1992.
6. Божко Л. Бисер. - М., 2000.
7. Божко Л. Бисер, уроки мастерства. - М., 2002.
8. Бондарева Н. А. Рукоделие из бисера. - Ростов-на-Дону, 2000.
9. Гадаева Ю. Бисероплетение: ожерелья и заколки. - СПб., 2000.
10. Гадаева Ю. Бисероплетение: цепочки и фенечки. - СПб., 2000.
11. Гринченко А. С. Вышивка бисером. – М., 2006. 1. Аполозова Л.М. Бисероплетение. - М., 1997.
2. Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера. - М., 1993.
3. Белякова Н. Пасхальные яйца. - СПб., 2000.
4. Берлина Н.А. Игрушечки. - М., 2000.
5. Богданов В.В., Попова
12. Гусева Н. А. 365 фенечек из бисера. - 2004.
13. Журнал "Бисероплетение".
14. Игрушечки из бисера. Сост. Лындина Ю. - М., 2006.

Для родителей и учащихся:

- Исакова Э. Ю., Стародуб К.И., Ткаченко Т. Б. Сказочный мир бисера. Плетение на леске. - Ростов-на-Дону, 2004.
1. Васильева, И. И. Бисероплетение. Шкатулки. Сумочки / И.И. Васильева. - М.: Корона Принт, 2012. - **623** с.
2. Гадаева, Ю. В. Бисероплетение. Цепочки и фенечки. Практическое пособие / Ю.В. Гадаева. - М.: Корона Принт, 2001. - **595** с.
3. Данкевич, Е.В. Бижутерия из бисера / Е.В. Данкевич. - М.: ООО Астрель, 2012. - **354** с.

4. Екатерина, Кузьмина Макраме и бусины в современной бижутерии / Кузьмина Екатерина. - Москва: СПб. [и др.] : Питер, 2006. - 292 с.
5. Нестерова, Д. В. Бисер. Модные украшения / Д.В. Нестерова. - М.: АСТ, Астрель, Харвест, 2011. - 112 с.
6. Остерхаге, Николь Блестящие фантазии. Вязанные крючком украшения из бисера / Николь Остерхаге. - М.: Ранок, 2012. - 923 с.
7. Семенова, Л. Н. Вяжем с бисером. Сумки, кошельки, пояса, косынки / Л.Н. Семенова. - М.: Феникс, 2006. - 256 с.
8. Чиотти, Донателла Цветы, бонсай, бабочки из бисера / Донателла Чиотти. - М.: Контэнт, 2010. - 299 с.
9. Шнуровозова, Т. Забавные фигурки из бисера / Т. Шнуровозова. - М.: Владис, Рипол Классик, 2010. - 224 с.
10. Якимовская, Л. В. Уроки бисероплетения / Л.В. Якимовская, А.А. Свиридова, В.С. Шичанина. - М.: Корона Принт, 1998. - 200 с.

Интернет – ресурсы:

<http://www.nabis.narod.ru/mas1.html>

<http://www.beadsky.com/>

<http://rina-ankars.narod.ru/>

<http://www.biserinka.com/>

<http://www.magic-beads.cn.ua/menu.php?lang=ru>

<http://art-beads.sitecity.ru/>

<http://biser.do.am/>

<http://ellygator.deviantart.com/gallery/#Beadwork>

Электронные ресурсы удаленного доступа

<https://www.youtube.com/watch?v=IMciaF4wQSU>

<http://rukodelnica.net/news/tags/%D0%B2%D1%8B%D1%88%D0%B8%D0%B2%D0%BA%D0>

<http://bicer.ru/>

<http://biserplanet.ru/>

Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематический план
к программе «Бисероплетение»
1 год обучения

№	Дата проведения (число, месяц, год)	Раздел	Тема занятия	Всего	Теория	Практика
1		Вводный	Организация раб. места. Т.Б. История бисера. Викторина «Прозрачные бусинки»	2	1	
2		Вводный	Организация раб. места. Т.Б. История бисера. Викторина «Прозрачные бусинки»			1
3		Цветоведение	Холодная, теплая гамма. Подбор бисера по цвету.		1	1
4		Цветоведение	Низаем фенечку	2		2
5		Плетение цепочек	Низаем цепочку- 1-2-1	4	1	
6			Низаем цепочку- 1-2-1			1
7			Низаем цепочку- 1-2-1			1
8			Низаем цепочку- 1-2-1			1
9		Плетение цепочек	Низаем фенечку	4	1	
10			Петербургское плетение			1
11			Петербургское плетение			1
12			Крепления			1
13		Плетение цепочек	Цепочка «Зигзаг»	4	1	
14			Цепочка «Зигзаг»			1

15			Цепочка «Зигзаг»			1
16			Крепления			1
17		Плетение цепочек	« Цветочек»	6		1
18			« Цветочек»			1
19			« Цветочек» « Цветочек»			1
20			« Цветочек»			1
21			« Цветочек»			1
22			« Цветочек»			1
23		Плетение плоских фигур	Елочка	3	1	
24			Елочка			1
25			Елочка			1
26			Арбузик	2		1
27			Арбузик			1
28			Мороженое	2		1
29			Мороженое			1
30			Морковка	2		1
31			Морковка			1
32			Клубничка	2		1
33			Клубничка			1
34			Тыква	2	1	
35			Тыква			1
36			Рыбка	3	1	
37			Рыбка			1
38			Рыбка			1
39			Дед Мороз	4	1	
40			Дед Мороз			1
41			Дед Мороз			1

42			Дед Мороз			1
43			Снегурочка	4	1	
44			Снегурочка			1
45			Снегурочка			1
46			Снегурочка			1
47		Плетение объемных фигур	Снеговик	4	1	
48			Снеговик			1
49			Снеговик			1
50			Снеговик			1
51			Дельфинчик	6	1	
52			Дельфинчик			1
53			Дельфинчик			1
54			Дельфинчик		1	
55			Дельфинчик			1
56			Дельфинчик			1
57			Крыска	4	1	
58			Крыска			1
59			Крыска			1
60			Крыска			1
61			Крокодил	6	1	
62			Крокодил			1
63			Крокодил			1
64			Крокодил		1	
65			Крокодил			1
66			Крокодил			1
67		Плетение цветов	Ромашка	4	1	
68			Ромашка			1

69			Ромашка			1
70			Ромашка			1
71			Нарцисс	6	1	
72			Нарцисс			1
73			Нарцисс			1
74			Нарцисс			1
75			Нарцисс			1
76			Нарцисс			1
78			Лилия	6		1
79			Лилия			1
80			Лилия			1
81			Лилия			1
82			Лилия			1
83			Лилия			1
84		Плетение на станке	Фенечка с именем	6	1	
85			Фенечка с именем			1
86			Фенечка с именем			1
87			Фенечка с именем			1
88			Фенечка с именем			1
89			Фенечка с именем		1	
90			Браслет с геометрическим узором	6	1	
91			Браслет с геометрическим узором			1
92			Браслет с геометрическим узором			1
93			Браслет с геометрическим узором			1
94			Браслет с геометрическим узором			1
95			Браслет с геометрическим узором			1
96		Вышивка на	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат,	4	1	

		канве	кружок			
97			Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, кружок			1
98			Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, кружок			1
99			Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, кружок			
100			Цветочек	8	1	
101			Цветочек			1
102			Цветочек			1
103			Цветочек			1
104			Цветочек		1	
105			Цветочек			1
106			Цветочек			1
107			Цветочек			1
108		Бижутерия	Колечко в один ряд с бусиной	2	1	
109			Колечко в один ряд с бусиной			1
110			Колечко в 2 ряда	4	1	
111			Колечко в 2 ряда			1
112			Колечко в 2 ряда			1
113			Колечко в 2 ряда			1
114			Колечко со стрекозкой	4	1	
115			Колечко со стрекозкой			1
116			Колечко со стрекозкой			1
117			Колечко со стрекозкой			1
118			Сережки	8	1	
119			Сережки			1
120			Сережки			1

121			Сережки			1
122			Сережки		1	
123			Сережки			1
124			Сережки			1
125			Сережки		1	
126			Сережки			1
127		Самостоятельная работа	Раздел – плетение цепочек.	12		1
128		Самостоятельная работа	Раздел - плетение цепочек.			1
129		Самостоятельная работа	Самостоятельная работа к раздел - Плоские фигуры.			1
130		Самостоятельная работа	Самостоятельная работа к разделу - Плоские фигуры.			1
131		Самостоятельная работа	Самостоятельная работа к разделу - Плоские фигуры			1
132		Самостоятельная работа	Самостоятельная работа к разделу - объемные фигуры			1
133		Самостоятельная работа	Самостоятельная работа к разделу - объемные фигуры			1
134		Самостоятельная работа	Самостоятельная работа к разделу – плетение на станке			1
135		Самостоятельная работа	Самостоятельная работа к разделу – плетение на станке			1
136		Самостоятельная работа	Самостоятельная работа к разделу – плетение на			1

		работа	станке			
137		Самостоятельная работа	Самостоятельная работа к разделу - бижутерия			1
138		Самостоятельная работа	Самостоятельная работа к разделу - бижутерия			1
139		Досугово-развивающая деятельность	Посещение выставок во Дворце творчества к Новому году	5		1
140		Досугово-развивающая деятельность	Посещение художественного музея, обсуждение работ прикладников.			1
141		Досугово-развивающая деятельность	Посещение и участие выставки «Зеркало природы»			1
142		Досугово-развивающая деятельность	Кульпоходы в театры			1
143		Досугово-развивающая деятельность	Посещение Дворца творчества и участие в выставках в конце учебного года			1
144		Промежуточная аттестация	Анализ выставочных работ	1	1	

Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематический план
к программе «Бисероплетение»

2 год обучения

№	Дата проведения (число, месяц, год)	Раздел	Тема занятия	Всего	Теория	Практика
1		Вводный	Организация раб. места. Т.Б. История бисера. Викторина «Прозрачные бусинки»	2	1	
2		Вводный	Организация раб. места. Т.Б. История бисера. Викторина «Прозрачные бусинки»			1
3		Цветоведение	Контрастное сочетание	4	1	
4			Контрастное сочетание			1
			Нежные цепочки		1	
			Нежные цепочки			1
5		Объемное плетение	Ветка рябины: листики	38 10	1	
6			Ветка рябины: листики			1
7			Ветка рябины: листики			1
8			Ветка рябины: листики			1
9			Ветка рябины: листики			
10			Ветка рябины - ягоды		1	
11			Ветка рябины – ягоды			1
12			Ветка рябины - ягоды			1
13			Ветка рябины - ягоды			1
14			Ветка рябины - сборка			1
15			Коллективная работа «Зимняя сказка»	8		1

16			Коллективная работа «Зимняя сказка»			1
17			Коллективная работа «Зимняя сказка»			1
18			Коллективная работа «Зимняя сказка»			1
19			Коллективная работа «Зимняя сказка»			1
20			Коллективная работа «Зимняя сказка»			1
21			Коллективная работа «Зимняя сказка»			1
22			Коллективная работа «Зимняя сказка»			1
23			Валентинки	2	1	
24			Валентинки			1
25			Пасхальное яйцо	8	1	
26			Пасхальное яйцо			1
27			Пасхальное яйцо			1
28			Пасхальное яйцо			1
29			Пасхальное яйцо			1
30			Пасхальное яйцо			1
31			Пасхальное яйцо			1
32			Пасхальное яйцо			1
33			Цветущая сакура	10	1	
34			Цветущая сакура			1
35			Цветущая сакура			1
36			Цветущая сакура		1	
37			Цветущая сакура			1
38			Цветущая сакура			1
39			Цветущая сакура		1	
40			Цветущая сакура			1
41			Цветущая сакура			1
42			Цветущая сакура			1
43		Бижутерия	Сережки – игольчатое плетение	16	8	1

44			Сережки – игольчатое плетение			1
45			Сережки – игольчатое плетение			1
46			Сережки – игольчатое плетение			1
47			Сережки – игольчатое плетение		1	
48			Сережки – игольчатое плетение			1
49			Сережки – игольчатое плетение			1
50			Сережки – игольчатое плетение			1
51			Бусы – розовый дождь	6	1	
52			Бусы – розовый дождь			1
53			Бусы – розовый дождь			1
54			Бусы – розовый дождь			1
55			Бусы – розовый дождь		1	
56			Бусы – розовый дождь			1
57			Колечко с сердечком	2	1	
58			Колечко с сердечком			1
59		Плетение игрушек	Стрекоза	16	4	1
60			Стрекоза			1
61			Стрекоза			1
62			Стрекоза			1
63			Ангелок	4	1	
64			Ангелок			1
65			Ангелок			1
66			Ангелок			1
67			Собачка	4	1	
68			Собачка			1
69			Собачка			1
70			Собачка			1
71			Снежинка	4	1	

72			Снежинка				1
73			Снежинка				1
74			Снежинка				1
75		Плетение на станке	Браслет	30	6	4	1
76			Браслет				1
78			Браслет				1
79			Браслет				1
80			Браслет				1
81			Браслет				1
82			Галстук	8		1	
83			Галстук				1
84			Галстук				1
85			Галстук				1
86			Галстук				1
87			Галстук				1
88			Галстук				1
89			Галстук				1
90			Гардан с Коми орнаментом	16		1	
91			Гардан с Коми орнаментом				1
92			Гардан с Коми орнаментом				1
93			Гардан с Коми орнаментом				1
94			Гардан с Коми орнаментом				1
95			Гардан с Коми орнаментом				1
96		Вышивка на канве	Гардан с Коми орнаментом			1	
97			Гардан с Коми орнаментом				1
98			Гардан с Коми орнаментом				1
99			Гардан с Коми орнаментом				1
100			Гардан с Коми орнаментом				1

101			Гардан с Коми орнаментом			1
102			Гардан с Коми орнаментом			1
103			Гардан с Коми орнаментом			1
104			Гардан с Коми орнаментом			1
105			Гардан с Коми орнаментом			1
106		Вышивка бисером	Лисичка	20	6	1
107			Лисичка			1
108			Лисичка			1
109			Лисичка			1
110			Лисичка			1
111			Лисичка			1
112			Яблоко	6		1
113			Яблоко			1
114			Яблоко			1
115			Яблоко			1
116			Яблоко			1
117			Яблоко			1
118			Брошь круглая	8		1
119			Брошь круглая			1
120			Брошь круглая			1
121			Брошь круглая			1
122			Брошь круглая			1
123			Брошь круглая			1
124			Брошь круглая			1
125			Брошь круглая			1
126			Брошь круглая			1
127		Самостоятельная работа	Раздел – объемное плетение	12	4	1

128		Самостоятельная работа	Раздел – объемное плетение			1
129		Самостоятельная работа	Раздел – объемное плетение			1
130		Самостоятельная работа	. Раздел – объемное плетение			1
131		Самостоятельная работа	Раздел – плетение игрушек	2		1
132		Самостоятельная работа	Раздел – плетение игрушек			1
133		Самостоятельная работа	Раздел - вышивка	2		1
134		Самостоятельная работа	Раздел - вышивка			1
135		Самостоятельная работа	Раздел – плетение на станке	4		1
136		Самостоятельная работа	Раздел – плетение на станке			1
137		Самостоятельная работа	Раздел – плетение на станке			1
138		Самостоятельная работа	Раздел – плетение на станке			1
139		Досугово-развивающая деятельность	Посещение выставок во Дворце творчества к Новому году	5		1
140		Досугово-развивающая деятельность	Посещение художественного музея, обсуждение работ прикладников.			1

141		Досугово-развивающая деятельность	Посещение и участие выставки «Зеркало природы»			1
142		Досугово-развивающая деятельность	Культпоходы в театры			1
143		Досугово-развивающая деятельность	Посещение Дворца творчества и участие в выставках в конце учебного года			1
144		Промежуточная аттестация	Анализ выставочных работ	1	1	

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на 2021-2022 учебный год

Цель:

- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству, создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости раскрытия его потенциальных способностей.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся в дополнительном образовании:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здорового образа жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое, воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, (эстетическое воспитание).

Задачи:

- формировать правосознание и воспитывать гражданскую ответственность;
- воспитывать у детей понимание сущности сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности, точности при соблюдении правил поведения в школе, дома, в общественных местах;
- формировать потребность к самообразованию, воспитанию своих морально-волевых качеств.

ФГОС ориентирован на становление личностных характеристик выпускника (портрет выпускника в дополнительном образовании):

УУД

- Любящий свой край и свою Родину, знающий свой родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- Осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского р
- Активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
- Умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;
- Социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством;
- Уважающий других людей;

- Умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
- Осознанно выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни;
- Ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека.
- Воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны;
- Формирование у обучающихся активной гражданской позиции, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию.
- конкурсы рисунков, плакатов, газет по профилактике вредных привычек;

Гражданско-правовое воспитание

Основные задачи:

- Познакомить учащихся с правами и обязанностями школьников;
- Способствовать пониманию школьниками истинных духовных ценностей Отечества;
- Воспитание правовой культуры;
- Знакомство с правовыми нормами и процедурами;
- Выработка правовой культуры;
- Развитие отрицательного отношения к правонарушениям и изучение символики России, края, города, школы;
- Проведение мероприятий и акций, посвященных памятным и знаменательным датам российского, краевого и городского значения;

- Организация встреч с выпускниками школы, ветеранами воин, передовиками производства;

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата	Отметка об исполнении.
1	День солидарности в борьбе с терроризмом. Терроризм: причины его возникновения и методы борьбы с ним	Воспитание патриотизма, гражданственности, активной жизненной позиции	Беседа, презентация	Сентябрь	
2	«Имею права»	Обобщить, закрепить и углубить знания учащихся о правах ребенка.	Беседа	Сентябрь	
3	«Международное законодательство о правах ребенка»	Ознакомление детей с Конвенцией о правах ребенка. Определить степень понимания подростками правовых терминов	Беседа	Ноябрь	
4	«Я гражданин России»	Воспитание нравственно-патриотических начал в детях	Беседа –диалог с элементами игры	Март	

Гражданско-патриотическое воспитание

Основные задачи:

- Создать условий комфортной среды, способствующей развитию культуры подрастающего поколения, его познавательной деятельности;
- Формировать у учащихся ключевых компетенций гражданско-патриотического воспитания: правовое самосознание, гражданственность и патриотические чувства и др.;
- Обучать школьников использованию ключевых компетенций гражданско-патриотического воспитания в социуме;
- Изучение истории России, символики, геральдики;
- Организация шефства над ветеранами ВОВ и приравненным к ним категориям населения;
- Формировать гражданскую позицию учащихся

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата	Отметка об исполнении
1	День Республики Саха (Якутия)	Воспитание гражданско-патриотических начал в детях, Расширение знаний об истории Якутии	Беседа, презентация	Сентябрь	
2	День народного единства России (день согласия и примирения)	Воспитание учащегося в духе демократии, свободы. Личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности, патриотизма	Беседа, презентация	Ноябрь	

3	День Конституции России	Формировать гражданскую позицию учащихся, любовь к Родине	Беседа, оформление уголка символики;	12 Декабрь	
4	День защитника Отечества	Воспитание гражданско-патриотических начал в детях	Игры, конкурсы	Февраль	
5	День Победы	Воспитание гражданско-патриотических начал в детях, уважение к ветеранам	Акция	Май	
6	Всемирный день гражданской обороны	Формировать гражданскую позицию учащихся, любовь к Родине	Беседа	1 март	

Нравственно-этическое воспитание

Задачи:

- Воспитание культуры общения;
- Укреплять благоприятный климат в детском коллективе;
- Формировать представление учащихся об основных правилах поведения в обществе
- Ознакомление учащихся с общечеловеческими ценностями, с социальными нормами поведения;

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата	Отметка об
---	-------------	--------	------------------	------	------------

					исполнен.
1	«Спешите делать добро»	Укреплять благоприятный климат в коллективе	Беседа	Сентябрь	
2	Международный день пожилых людей	Укрепление отношений между старшим и младшим поколениями	Концертная программа, подготовка сувениров	Октябрь	
3	Международный день толерантности	Подготовка обучающихся к выполнению заданий эмоционально мотивировать их на достижение планируемых результатов	Беседа	16 ноября	
4	Правила поведения деловой беседы	Формировать представление учащихся об основных правилах поведения в общении	Беседа о культуре беседы	Ноябрь	
5	Республиканский день Матери	Укрепление взаимоотношений в семье, повышение роли матери	Праздничная программа, чаепитие	Ноябрь	
6	«Что такое ответственность»	Укреплять благоприятный климат в коллективе	Беседа	Январь	
7	«Что такое вежливость»	Вызывать эмоционально положительное отношение к	Беседа	Март	

		друг другу			
8	«О дружбе, друзьях»	Укреплять благоприятный климат в коллективе	Беседа	Апрель	
9	«Международный день семьи, любви и верности»	Формировать у детей понимание сущности основных социальных ролей: дочери, сына, мужа, жены	Беседа	Май	

Художественно-эстетическое воспитание

Основные задачи:

- Формировать художественно-эстетический вкус учащихся;
- Воспитывать у школьников чувство прекрасного, развивать их творческое мышление, художественные способности, формировать эстетические вкусы, идеалы;
- Создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости раскрытия его потенциальных способностей;
- Стремление формировать свою среду, свои действия по эстетическим, культурным критериям;
- Ознакомление с поэзией, научить видеть прекрасное в повседневной жизни.
- Предполагаемый результат деятельности: умение видеть прекрасное в окружающей жизни, занятие детей одним из видов искусства в кружках художественного цикла, участие в художественной самодеятельности.

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата	Отметка об исполнен.
1	Международный день девчонок	Развитие эмоционального опыта детей.	Беседа	Октябрь	
2	«Красота человеческого общения – как основа эстетического воспитания детей»	Способствовать развитие эстетического воспитание.	Беседа	Ноябрь	
3	«Как встречают Новый год на Востоке»	Способствовать развитию у детей познавательного интереса к традициям и обрядам встречи Нового года в странах Востока	Творческая работа	Декабрь	
4	«Твой внешний вид»	Развивать умение оценивать себя со стороны, оценивать собственную значимость, свои личностные качества	Беседа	Март	
5	«День Святого Валентина»	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, предоставив для этого равные возможности всем детям	Беседа, игры	Апрель	
6	Некоторые правила хорошего тона	Учить детей хорошим манерам	Беседа	Май	

Экологическое воспитание.

Основные задачи:

- Формировать широкое экологическое мировоззрение школьников;
- Воспитывать убежденность в приоритете экологических ценностей над эгоистическими интересами отдельных личностей и групп;
- Сохранение окружающей среды как одного из важнейших факторов культурно-этического развития
- воспитание и развитие потребности в здоровом образе жизни, через формирование активной социальной позиции;

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата	Отметка об исполнении
1	«Деревья для человека»	Привлечение внимание учащихся бережному отношению к природе	Викторина	Сентябрь	
2	Мои друзья – витамины.	Дать понятие о пользе витамина для организма	Тест «Что ты знаешь о витаминах?»	Октябрь	
3	«Береги родную природу»	Привлечение внимание учащихся бережному отношению к природе.	Беседа, конкурс рисунков	Декабрь	
4	Зеленый календарь	Формировать широкое экологическое	Беседа, загадки	Февраль	

	планеты	мировоззрение школьников			
5	Всемирный день воды	Формировать у детей системы и навыков взаимодействия с природой	Беседа	Март	
6	Формирование экологических традиций. 1 апреля – Международный день птиц. «Наши пернатые друзья»	Воспитывать бережное отношение к птицам разные времена года.	Выставка рисунков	Апрель	
7	«День Земли»	Развитие у детей эмоциональной отзывчивости, расширение кругозора	Беседа	Май	

Работа по профилактике и вредных привычек и пропаганда ЗОЖ

Основные задачи:

- Укрепление здоровья, повышение уровня физического развития и физической подготовленности учащихся;
- Формирование физических качеств, умений и навыков;
- Осознание здоровья как одной из главных жизненных ценностей

Проводить профилактические мероприятия по предупреждению безнадзорности, табакокурения и других вредных привычек;

- акции: «Молодёжь выбирает жизнь», «Спорт как альтернатива вредных привычек»;
- кинолектории «За здоровый образ жизни», «СПИД – это опасно»;

- конкурсы рисунков, плакатов, газет по профилактике вредных привычек
- марафон «За здоровый образ жизни»
- Воспитание и развитие потребности в здоровом образе жизни, через формирование активной социальной позиции;

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата	Отметка об исполнении
1	День здоровья школьников	Укрепление здоровья, повышение уровня физического развития и физической подготовленности учащихся	Беседа	Октябрь	
2	Вредные привычки	Проводить профилактические мероприятия по предупреждению безнадзорности, табакокурения и других вредных привычек	Беседа	Ноябрь	
3	Всемирный день курения	Проводить профилактические мероприятия по предупреждению безнадзорности, табакокурения и других вредных привычек;	Беседа Конкурс рисунков по профилактике вредных привычек	Декабрь	

4	День профилактики травматизма. «Осторожно, гололед»	Безопасность жизни детей в период гололеда	Беседа	Декабрь	
5	День профилактики гриппа и ОРЗ	Пропаганда ЗОЖ,	Беседа	Январь	
6	Международный день борьбы с наркоманией	Проводить профилактические мероприятия по предупреждению наркотику	Беседа	Март	
7	Всемирный день здоровья	Выработать потребность учащихся в постоянном пополнении своих знаний, в укреплении своего здоровья	Беседа	Апрель	
8	«Твое здоровье».	Укрепление здоровья, повышения уровня физического развития	Беседа.	Май	

Профориентация

Профориентация - это научно обоснованная система социально-экономических, психолого-педагогических, медико-биологических и производственно-технических мер по оказанию молодёжи личностно-ориентированной помощи в выявлении и развитии способностей и склонностей, профессиональных и познавательных интересов в выборе профессии, а также формирование потребности и готовности к труду в условиях рынка, многоукладности форм собственности и предпринимательства. Она реализуется через учебно-воспитательный процесс, внеурочную и внешкольную работу с учащимися.

Цель:

- Оказания профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- Получение непротиворечивых данных о предпочтениях, склонностях и возможностях учащихся для разделения их по профилям обучения;
- Обеспечение широкого диапазона вариативности профильного обучения за счет комплексных и нетрадиционных форм и методов, применяемых на уроках элективных курсов и в воспитательной работе;
- Выработка гибкой системы кооперации старшей ступени школы с учреждениями дополнительного и профессионального образования, а также с предприятиями города, региона.

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата	Отметка об исполнении
1	«Выбор профессии – сложная ответственная задача»	Организация профориентационной работы с учащимися.	Беседа	Декабрь	
2	Мир профессий	Оказания профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности	Беседа	Февраль	
3	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Выработка у школьников сознательного отношения к труду,	Беседа	Март	

	важны»	профессиональное самоопределение в условиях свободы выбора сферы деятельности в соответствии со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда.			
4	«Кем быть?»	Оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности	Беседа	Апрель	

Работа с родителями

Контакт с родителями играет одну из главных ролей в процессе обучения и воспитании школьника, правильного его формирования и возрастного созревания. Единые требования педагога и родителя к ребенку формирует его социальное созревание и личностные особенности (требовательность к себе, ответственность, честность и др.).

Так же немаловажную роль имеет привлечение родителей к активному участию в воспитательной работе.

Формы взаимодействия педагога и родителей могут быть разнообразны. Родительское собрание - одна из основных форм работы с родителями. На собраниях обсуждаются проблемы жизни не только классного, но и родительского коллектива.

Цель:

- Установить непосредственный контакт с каждым членом семьи учащегося, добиться большого взаимопонимания в поиске путей развивающего влияния на личность ребенка

Задачи:

- Привлечь родителей к совместной организации досуга детей;
- Обсуждать с родителями проблему преступности среди несовершеннолетних;
- Включенность родителей в жизни ДДТ, участие в работе родительского комитета, интересных встреч;
- Выявление учет и работа социально незащищенных категорий
- Проведение культурно-массовых, спортивных мероприятий совместно с родителями;
- Формировать уважение к членам семьи;
- Организация работы с родителями.

№	Мероприятия	Задачи	Форма проведения	Дата	Отметка об исполнении
1	Родительское собрание	Включенность родителей в жизни ДДТ, участие в работе родительского комитета, интересных встреч;	Родительское собрание	Октябрь Декабрь Май	
2	Индивидуальная работа с родителями	Привлечь родителей к совместной организации досуга детей;	Беседа	В теч. года	

3	Индивидуальная работа с неблагополучными семьями и детьми асоциальными поведением, деятельность совета профилактики правонарушений	Обсуждать с родителями проблему преступности среди несовершеннолетних;	Беседа	В теч. года	
4	Тема: «Невнимательный ребенок»	Индивидуальная работа с родителями	Беседа	Январь	
5	«Международный день семьи, любви и верности»	Формировать у детей понимание сущности основных социальных ролей: дочери, сына, мужа, жены	Беседа	Май	